**Сектор краеведения**

«Краснодарская улица - Красная»

САЙД. 1.

САЙД. 2. Город Краснодар (до декабря 1920 года Екатеринодар) был основан в 1793 году как столица Черноморского казачьего войска. Река Кубань была тогда границей между владениями России и Турции.

САЙД. 3. Для защиты города в южной его части Карасунского кута казаки построили крепость. И именно отсюда прорубили в лесу широкую просеку и провели плугом первую борозду - нынешнюю ул. Красную.

САЙД. 4. Постепенно развивался совсем небольшой населенный пункт, основанный императрицей Екатериной Великой на южных границах государства Российского. Черномория в то время по гражданской части подчинялась Таврическому губернатору, и тот утвердил план застройки Екатеринодара. Для воплощения утвержденного плана в Екатеринодар из Симферополя был командирован землемер, который должен провести межевание земель. Однако переселенцы не стали дожидаться, когда им выделят участок под строительство, и уже построили себе дома в тех местах, которые им пришлись по душе.

САЙД. 5. Получилось, что многие строения стоят прямо на будущих улицах, т.е. посреди дорог: боком, углом, фасадом. Изменить что-либо было невозможно, так как люди были измучены переездом и обустройством на новом месте. Губернатору, правда, доложили, что размежевание произведено. В конце концов, спустя несколько лет, дома преграждающие улицы, были снесены, и если мы посмотрим на один из ранних планов города, то увидим, как ровны и строго параллельны улицы старого Екатеринодара. Улицы пересекались под прямым углом и хорошо просматривались, что отвечало задачам обороны. Кварталы, в большинстве своем, имели квадратную форму и были одинаковы по размерам.

САЙД. 6. Так написал петербуржец Н.Н. Филиппов в книге "Поездка по берегам Азовского моря..", изданной в Петербурге в 1857 г. По его словам нетрудно представить себе, каким был город в первые 50 лет своего существования. «Улицы, не имея канализационных сооружений, в ненастье превращались в болото. Чтобы не потерять в грязи собственные сапоги, жители вынуждены были подвязывать их веревками. Нередко прямо посреди улицы торчала застрявшая повозка. С грязью боролись с помощью прорытых вдоль улиц канав со сбросом воды в Кубань, на перекрестках через них были переброшены деревянные мостики. Со временем соорудили деревянные тротуары. Все это придавало городу особый колорит»

САЙД. 7. За время произошло много перемен, причем как хороших, так и не очень. Статус города Краснодару присвоили только в 1867 г., тогда и история улицы Красная начинается.

САЙД. 8. Удивительно, но названия улиц появились не сразу. Как же в таком случае находили нужный адрес? Это было не трудно. Пользовались ориентирами: на второй улице от главной, недалеко от базара, над Кубанью и т.д.

САЙД. 9. Названия складывались постепенно, довольно медленно. И хорошо, что не торопились основатели города: случайных названий не было. По каким признакам давали названия улицам? По крупным домовладениям известных в войске лиц- Бурсаковская, Борзиковская…

САЙД. 10. По дорогам, ведущим из города в другие пункты – Пластуновская, Динская… По значительному объекту на улице – Гимназическая, Соборная… По местоположению, происхождению, назначению – Прогонная, Сквозная.

САЙД. 11. Современный Краснодар сейчас — интересный город, любому туристу будет, что посмотреть. Он славится исключительно моноцентризмом: почти все интересное, что здесь есть, привязано к главной улице Ряд сохранившихся старинных зданий в центре города дает яркое представление об облике Екатеринодара конца XIX - начала XX веков, когда жители называли свой город «Маленьким Парижем».

САЙД. 12. главной улице города было дано название Красная, ведь в русском языке в качестве эпитета к чему - либо выдающемуся и красивому употреблялось слово «красный». Улица Красная в Краснодаре является центральной улицей, по сути, проспектом Краснодара. Вдоль нее расположены основные учреждения, театры, библиотеки, гостиницы. Не смотря на то, что в наши годы эта улица называется так же как и с момента ее основания, она неоднократно переименовывалась.

САЙД. 13. Когда город готовился к празднованию 200 –летия войска, были предложения назвать ее Черноморской, Кубанской или Войсковой. Но название устояло.

САЙД. 14. После посещения Екатеринодара императором Николаем II (был всего три часа) в ноябре 1914 году она была переименована в Николаевский проспект. Но через 3 года в 1917 году улице было возвращено прежнее названия.

САЙД. 15. Менялось оно и в наше время. В честь семидесятилетия Сталина в 1949 году, улица носила его имя, но через 12 лет в 1957 году, ей вторично было возвращено первое название.

САЙД. 16. Половина улицы — это бульвар с красивыми зелеными деревьями и клумбами. А вторая часть — это в основном исторические здания с множеством магазинов, кафе, ресторанами, зелеными скверами и административными зданиями.

САЙД. 17. Изумительные архитектурные изыски впечатляют уже в самом начале улицы Красной. Гордостью горожан является Войсковой собор Александра Невского (2006г). Ранее он находился на Базарной (Соборной) площади (ныне сквер им. Г.К. Жукова).

САЙД. 18. Первые два квартала улицы Красной пешеходные. Здесь разместился зеленый Екатерининский сквер, украшением которого служит монумент в честь основательницы города, щедро даровавшей край казакам, императрицы Екатерины II.

САЙД. 19. Напротив сквера разместилось здание Государственного учреждения Законодательного собрания Краснодарского края, перед центральным входом которого можно видеть большой фонтан.

САЙД. 20. На улице Красная, 5 расположился концертный зал всемирно известного краснодарского кубанского казачьего хора, художественный руководитель коллектива Виктор Захарченко. Как в здании концертного зала, так и рядом, на летней площадке проходят концерты местных и знаменитых артистов страны и зарубежья.

САЙД. 21. Краевая научная библиотека им. Пушкина расположена на другой стороне огромной площади. Инициатива открытия Екатеринодарской публичной библиотеки принадлежит интеллигенции и духовенству и связана с празднованием 100-летнего юбилея со дня рождения А.С. Пушкина.

САЙД. 22. Новое монументальное здание Краснодарского краевого суда на Пушкинской площади (улица Красная, 10) по достоинству оценили фотографы, оно стало одним из главных мест для фотосессий.

САЙД. 23. Здание краевой администрации Кубани украшает памятник казакам - основателям земли кубанской, который установлен перед центральным входом. По выходным дням здесь проходят конные казачьи разъезды и несут вахту молодые казаки.

САЙД. 24. Напротив находится сквер имени Жукова. Центральный вход в Сквер, с улицы Красной, украшает Мемориальная Арка «Ими гордится Кубань». На мраморных плитах арки высечены более двухсот имен Героев Советского Союза. А перед аркой можно видеть Бюст маршала Жукова. Здесь всегда людно и торжественно. В летнее время люди отдыхают в прохладе фонтана, по праздникам здесь устанавливают концертную площадку.

САЙД. 25. На углу улиц Красной и Гимназической расположено яркое и прекрасное здание, архитектурой которого можно любоваться бесконечно долго, а сразу за ним археологический историко-археологический музей-заповедник имени Е.Д. Фелицына.

САЙД. 26. В 2011 году была открыта композиция, которая иллюстрирует жизнь кубанской столицы конца прошлого века, где на бронзовых улочках прогуливаются горожане – дамы с собачками, господа в характерных для того времени костюмах, старик, сидящий на лавочке, кошки, голуби. Авторы умело передали в своем творении дух и своеобразие прошлого. Она стала главным украшением Дома книги.

САЙД. 27. Барельеф «Казаки пишут письмо турецкому султану» установлен на перекрестке улиц Красная и Горького. Илья Репин писал свой шедевр тринадцать лет, а кубанский скульптор Валерий Пчелин воплотил его в бронзе всего за полгода. Памятник по знаменитой картине был открыт в Краснодаре в день города. Можно принять непосредственное участие в действии скульптуры, присесть на стульчик и выпить с кубанскими казаками.

САЙД. 28. 2 февраля 2001 года в Краснодаре был установлен памятник советскому композитору, народному артисту СССР Григорию Пономаренко и мемориальная доска на том доме, где он жил. Кроме того, имя Пономаренко присвоено Краснодарской краевой филармонии.

САЙД. 29. Далее можно видеть приятное стеклянное здание. Это Музыкальный театр, или театр «Премьера» имени Л.Г. Гатова.

САЙД. 30. А практически напротив Краснодарский Краевой Театр Кукол.

САЙД. 31. На пересечение улиц Красной и Хакурате установлен памятник «Солдат и девочка» (возле здания КубГТУ). Он посвящён преподавателям и студентам ВУЗа, которые отдали в годы Великой Отечественной свои жизни. Символическое послание потомкам замуровано в основании памятника. Его следует открыть в 2045 году - ровно через сто лет после окончания Великой Отечественной войны.

САЙД. 32. 24 апреля 2009 г. состоялась торжественная церемония открытия памятника Святой Екатерине и восстановленной Триумфальной арки. Постаментом для Св. Екатерины был избран колокол, который на Руси всегда был символом веры. Памятник окружен фонтаном.

САЙД. 33. В 1888 году «Царские ворота» были построены по проекту В.А. Филиппова в честь приезда в Екатеринодар императора Александра III и его семьи. Но со временем они были разрушены. Поэтому было принято решение восстановить их по прежним эскизам и рисункам.

САЙД. 34. Дальше расположен четырнадцатиметровый Обелиск в честь двухсотлетия Кубанского казачьего войска. Памятник выполнен из местного кубанского камня.

САЙД. 35. Театральный фонтан является самым высоким «сухим» фонтаном города. Он представляет собой водяные струи, исходящие из-под земли не в чашу бассейна, а на тротуар, и туда же уходящие без открытого бассейна, высота струи достигает 25 метров. Фонтан был сделан в 2011 году, и подразумевает будущую фанатскую зону, так как Краснодар готовится к Евро-2018, и здесь будет проходить футбольные матчи.

САЙД. 36. На пересечении улиц Красной и Мира была открыта скульптурная композиция «Гуляющие собачки», которая стала первой из серии эксцентричных жанровых скульптур города. По замыслу автора проекта Пчелина Валерия, собачки встретились на первом свидании под часами, которые находятся на здании на углу двух улиц и пошли гулять. А на памятнике можно видеть надпись по мотивам стихотворения В.В. Маяковского «Это ж не собачья глушь, а собачкина столица..».

САЙД. 37. Между улицами Володи Головатого и Северной находится один из самых крупных и посещаемых торгово-развлекательных центров «Галерея Краснодар». Данный торговый центр известен всем жителям города, он состоит из двух зданий, соединенных между собой крытым переходом.

САЙД. 38. Справа от Макдоналдса расположена интересная скульптура «Гость», посвященная всем гостям города.

САЙД. 39. Двигаясь по улице Красной дальше, между красочными клумбами с разноцветными живыми цветами и зелеными газонами, вы непременно выйдите к знаменитому памятнику Шурику и Лидочке.

САЙД. 40. На углу улиц Красной и Гаврилова знаменитые Цветочные часы. Цветочные часы представляют собой огромные часы в окружении живописной цветочной клумбы, расположенные прямо на земле. Часы действующие, работают с исключительной точностью, а сложный часовой механизм расположен в земных недрах. Каждый новый час часы оповещают мелодией кубанского гимна.

САЙД. 41. Образцом конструктивизма в архитектуре советского периода Краснодара является кинотеатр и монумент «Аврора». Комплекс открыт в 1967 году. Монумент «Аврора» — девушка в шинели с высоко поднятой звездой — стал советским символом города. Кинотеатр стоит на том месте, где когда-то был курган с караульным казачьим постом.

САЙД. 42. Вот так, не спеша, мы с вами прогулялись по одной из самых красивых и центральных улиц Краснодара. Увидели её достопримечательности и интересные места.

САЙД. 43. Спасибо за внимание! До новых встреч. РОЛИК