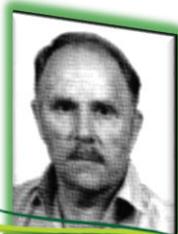


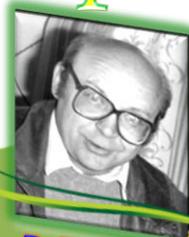
# Литературное созвездие Ленинградского района



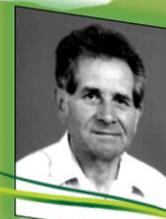
Л.Д. Мирошниченко



Н.В. Залата



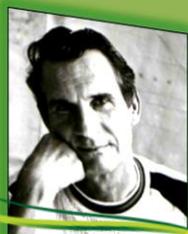
В.Е. Тер



Б.И. Сальников



Б.Е. Тумасов



Г.И. Семизоров



М.И. Лукашова





## Тумасов Борис Евгеньевич

*Как не повернуть реку вспять, так нельзя  
остановить годы. Нет жизни без начала и  
конца, но не прожитыми годами  
измеряется век человека, а делами его...*

*Б. Тумасов.*



Борис Евгеньевич родился 20 декабря 1926 года на Кубани в станице Уманской (ныне Ленинградская).

Юношеские годы, как и почти у всех его сверстников, прошли через войну. В шестнадцать лет становится солдатом. Четверть века спустя напишет повесть, посвященную памяти погибших товарищей «За порогом юность».

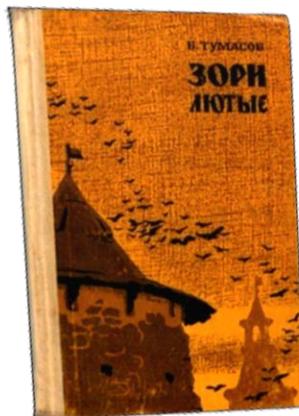
После демобилизации из армии учится в Ростовском-на-Дону университете на историко-филологическом факультете, оканчивает аспирантуру. Работает учителем в школах Краснодара. Книги Б.Е. Тумасова издавались и издаются в Краснодаре и в Москве, публикуются в краевых и центральных журналах.

Борис Тумасов – кандидат исторических наук, доцент Краснодарского политехнического университета. Член Союза писателей СССР России с 1967 года. Живет в Краснодаре.

*Наиболее известные исторические романы и повести:*

*«Набатный год», «Кровью омытые», «Усобники», «Василий Темный»,  
«Мальчишки, мальчишки...», «Зори лютые», «Лихолетье».*

# Литературное созвездие Ленинградского района



**Тумасов, Б.Е.**  
**Зори лютые : роман /**  
**Б.Е. Тумасов. – Москва : Вече,**  
**2012. - 336 с.**



Роман посвящен истории Руси начала XVI века, когда шла жестокая борьба за присоединение к Москве Пскова и Рязани. И не утихала война с Речью Посполитой.



[НАЗАД](#)

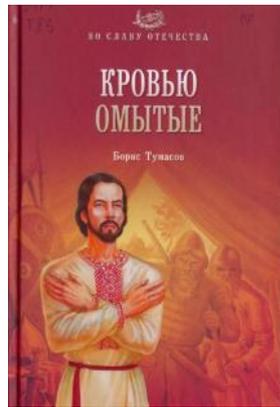
[ГЛАВНАЯ](#)



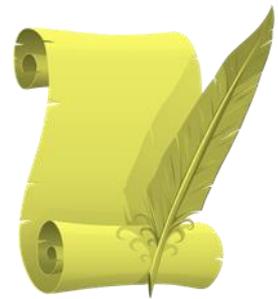
**Тумасов, Борис**  
**Набатный год : роман-хроника /**  
**Б. Тумасов. - Краснодар :**  
**Кн. издательство, 1983. – 268 с.**



В основу «Набатного года» легли события 1905 года. В романе-хронике большое место уделено героическим делам наших земляков, участвующих в первой русской революции - Вишняковой, Полуяну, Дугинец, Гудиме.

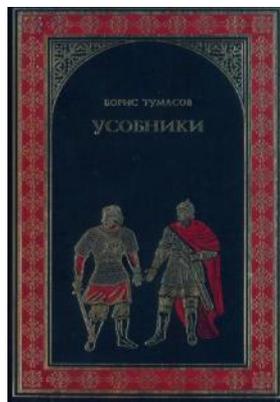


**Тумасов, Борис**  
**Кровью омытые: роман /**  
**Б. Тумасов. - Москва :**  
**Вече. - 2013. - 384 с. -**  
**(Во славу Отечества)**



Произведение известного писателя-историка Бориса Тумасова «Кровью омытые» - яркое эпическое полотно, воссоздающее противоречивую обстановку жизни Киевской Руси в IX- начале XI века. В центре повествования - фигура великого князя Владимира.





**Тумасов, Б.Е.**

**Усобники : (исторический роман о событиях Александра невского) : роман / Б.Е. Тумасов. - Москва : Вече, 2012. – 416 с. – (Всемирная история в романах)**

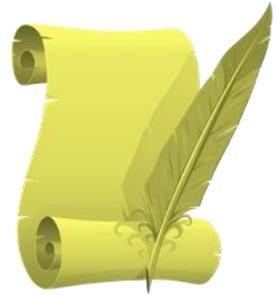


После смерти великого князя Александра Ярославича, прозванного Невским, хрупкий мир между русскими княжествами и ордой дал трещину. И началась борьба за великий престол. Главными противниками выступили сыновья Александра Невского – Дмитрий и Андрей. О том, как все происходило, и рассказывает этот роман.

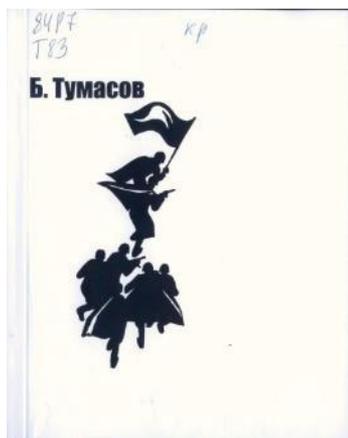




**Тумасов, Б.Е.**  
**Василий Темный : роман /**  
**Б.Е. Тумасов. - Москва :**  
**Вече. – 384 с. –**  
**(Библиотека**  
**исторического романа)**



Великий князь московский, Василий Васильевич Темный, внук Дмитрия Донского, прожил недолгую, но яркую жизнь. Он сумел одолеть всех своих врагов и укрепить Московское государство. Об этом и повествует автор исторического романа.

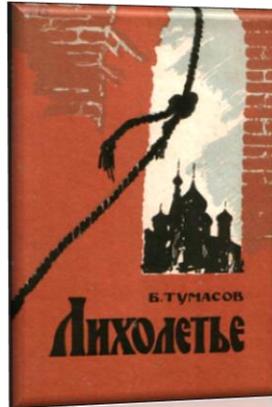


**Тумасов, Б.Е.**  
**Мальчишки, мальчишки...:**  
**повесть / Б. Тумасов. –**  
**Ставрополь, 2011. – 116 с.**

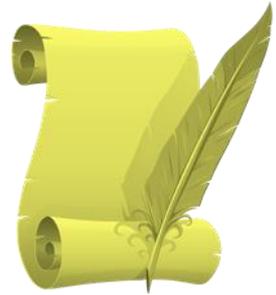


С любовью и грустью рассказывает Борис Евгеньевич о своей малой родине - станице Уманской. Своем детстве, друзьях, памятных местах.



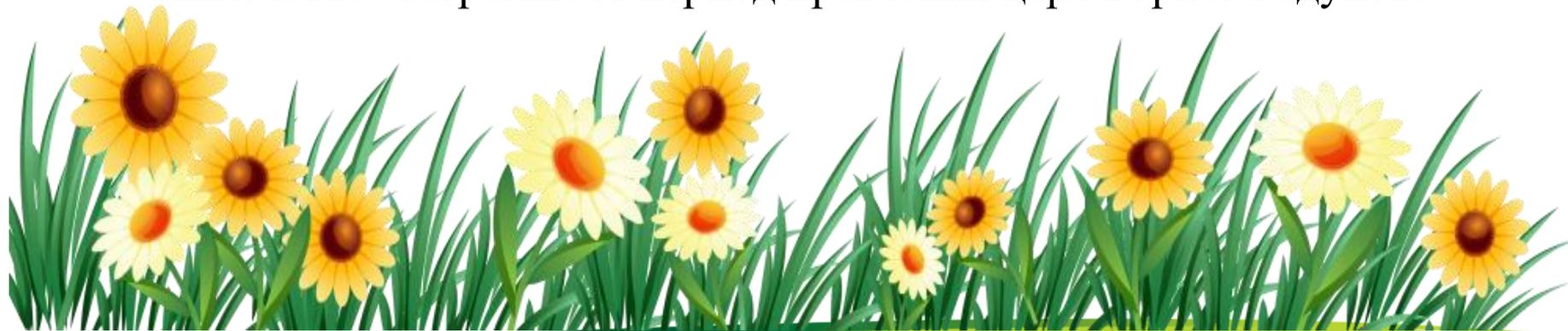


**Тумасов, Б.Е.**  
**Лихолетье: роман /**  
**Б.Е. Тумасов. –**  
**Москва: Вече, 2007. – 116 с. –**  
**(Всемирная история в романах)**



В эту книгу вошли два романа, повествующие о событиях Смутного времени в истории Русского государства на рубеже XVI-XVII веков.

«Лихолетье» затрагивает период правления царя Бориса Годунова.

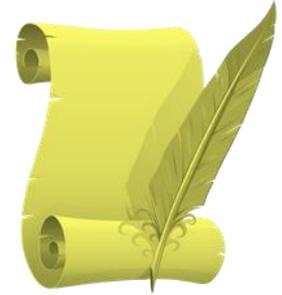




## Пётр Виктор Васильевич



*Возле речки, у глинистой кручи,  
Заросло село лебедой.  
Милый домик, без крыши,  
турлучный  
Светит стеклышком, как слезой.*



*В. Пётр*

Виктор Васильевич родился 28 сентября 1948 года в станице Крыловской Ленинградского района.

После окончания средней школы работал в геофизических экспедициях в Коми АССР, служил в Армии.

В 1977 заочно окончил факультет русского языка и литературы Армавирского пединститута.

С января 1970 по декабрь 1985 работает корреспондентом, заведующим отделом, ответственным секретарем ленинградской районной газеты «Степные зори».

С 1985 по 1992 является главным редактором отрядненской районной газеты «Сельская жизнь». С 1994 по 2001 – работает учителем и заместителем директора СОШ № 17 станицы Отрядной, одновременно редактировал газеты «Советское предгорье» и «СКИТ», участвовал в подготовке документальных видеофильмов.



## Шёр Виктор Васильевич

С 2001 – заведующий отделом нравственного воспитания и социальных проблем районной газеты «Степные зори» в станице Ленинградской. Участник краевых, республиканских и международных исторических научно-практических конференций.

Автор более двадцати книг историко-этнографического содержания.

С 1978 член Союза журналистов России,

с 2005 Заслуженный журналист Кубани. Лауреат краевых конкурсов в номинации «Краеведение: страницы истории», «Зажигая огни и сердца», «Моя малая Родина».

Награжден крестом Кубанского казачьего войска «За возрождение казачества».

Живет в станице Ленинградской.

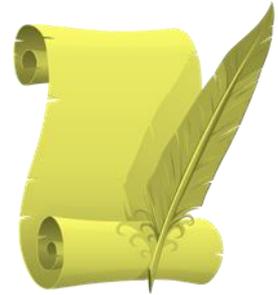
*Наиболее известные произведения:*

«Провинциальный фотосалон», «От Кубани до Берлина», «Удины», «Дорогая моя станица», «Три куля камыша», «Золото Кубанской Рады», «Крыловская на Челбасе», «Уманская на черной доске», «Слепок огня»





**Тёр, Виктор**  
**Провинциальный фотосалон :  
история в лицах : 1914-2014 /  
В. Тёр. – Ленинградская,  
2014. – 52 с. : фот.**

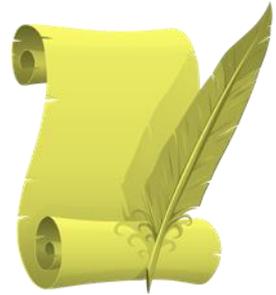


Перед нами своеобразный справочник о фотографах Ленинградского района. Издан сборник к 80-летию районной газеты «Степные зори». Немалый интерес представляют фотоработы, которые служат иллюстрацией жизни наших предков.





**Тёр, Виктор**  
**От Кубани до Берлина:**  
**заметки о войне и мире /**  
**В. Тёр. – Ленинградская,**  
**2006. - 91с.**

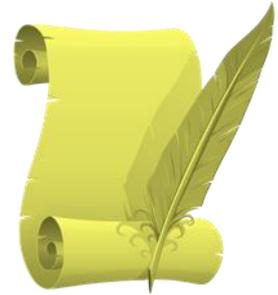


Книга состоит из 3-х глав: «Маршал Жуков в Ленинградской», «Листок календаря» и «Встречи на теплой земле». В ней автор рассказывает о первом на Кубани памятнике Г.К. Жукову, о малоизвестных фактах периода оккупации в Ленинградском районе, сражениях казаков в 4-м Кубанском кавалерийском корпусе.





**Тёр, Е.В.**  
**Удины : историко-этнографическое  
исследование / Е.В. Тёр,  
В.В. Тёр. – Краснодар :**  
**«Здравствуйте», 2002. – 208 с.**



Историко-этнографическое исследование удин, проведенное авторами, обусловлено необходимостью познакомить читателей с историей, культурой и бытом одного из древнейших кавказских народов.





**Тер, Виктор**  
**Дорогая моя станица: исторические заметки о прошлом и настоящем. Краткий топонимический словарь Ленинградского района Краснодарского края / В. Тёр. – Краснодар : «Здравствуйте», 2002. – 63 с.**



В 2014 году исполняется 220 лет со дня основания станицы Уманской – Ленинградской. Живая творческая и духовная связь объединяет в себе многие поколения людей. Она призывает любить отчужденную землю, беречь историческое прошлое, неповторимый облик малой Родины. Об историческом прошлом станицы, известных ее людях и повествует автор в этой книге.





**Тёр, Виктор**  
**Три куля камыша :**  
**заметки на полях истории Кубани /**  
**В. Тёр. – Краснодар: «Здравствуйте»,**  
**2006. – 70 с.**

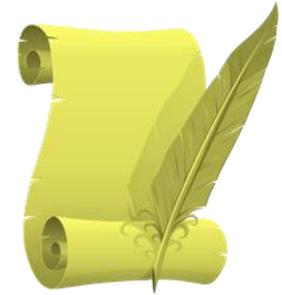


Сборник известного журналиста-краеведа содержит много интересных материалов об истории храма в Уманской, об атамане Кирилле Павлоградском, пластунах на Шипке .



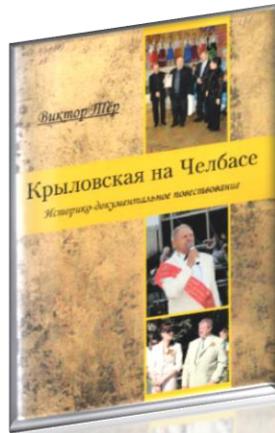


**Тёр, Виктор**  
**Золото Кубанской Рады :  
историко-документальное  
повествование /**  
**В. Тер. – Ростов-на-Дону :  
Феникс, 2005. – 141 с.**

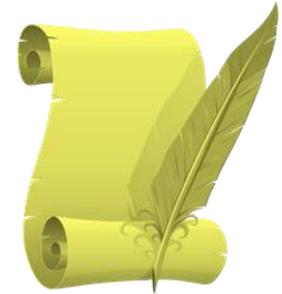


Автор повествования попытался приоткрыть тайну бесследно исчезнувшего в годы гражданской войны золота Кубанской Рады, о поиске его в наши дни.





**Тёр, Виктор**  
**Крыловская на Челбасе :  
историко-документальное  
повествование / В. Тер. –  
Ленинградская, 2014. – 88с. : фот.**

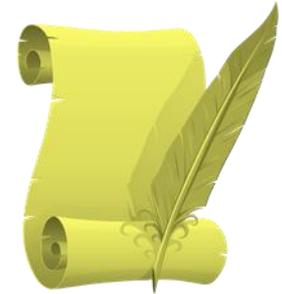


Крыловчане, сменяя поколения, одно за одним, проходят свой неповторимый путь, устремленный в будущее. Они гордятся своей славной историей и культурой, сохраняют свою любовь к родному месту. Историко-документальное повествование уроженца станицы Крыловской приоткрывает малоизвестные страницы истории станицы.





**Тёр, В.В.**  
**Уманская на черной доске:  
о репрессированных казаках  
и крестьянах  
в 30-е годы XX века /  
В.В. Тёр. – Ленинградская,  
2006 .- 140 с.**



В книге на основании свидетельств очевидцев и архивных данных повествуется о трагических событиях в станице Уманской в 30-е годы XX века.





**Тёр, Виктор**  
**Слепок огня: стихи / В Тёр. –**  
**Краснодар: «Здравствуйте»,**  
**2002.- 36 с.**

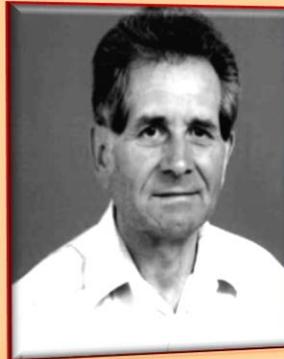


Этот небольшой сборник стихов наполнен раздумьями о времени, впечатлениями, которые легли автору на сердце.



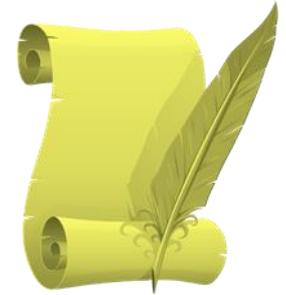


## Сальников Борис Иванович



*Стихи мои – мои друзья,  
Вам доверяюсь весь,  
Печаль высказываю я  
И радость, если есть.  
Немного у меня удач,  
Но зов-то к вам живой,  
И если тяжело, хоть плач,  
Потрусь о вас щекой...*

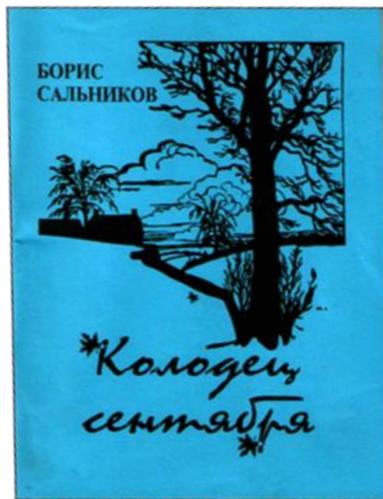
*Б.И. Сальников*



Борис Иванович родился 12 апреля 1939 года в станице Ленинградской. В 1956 окончил среднюю школу № 1, в 1962 - Кубанский сельскохозяйственный институт. Работал бригадиром, управляющим совхоза «Левокумский» Ставропольского края, одновременно сотрудничал в местной районной и краевой печати. В 1976 был участником творческого семинара молодых поэтов и прозаиков Кубани. В Ленинградской с 1965 – заведующий отделом писем, ответственный секретарь и заместитель редактора районной газеты «Степные зори». В 1974 заочно окончил факультет журналистики Московского государственного университета. Более 20 лет возглавлял редакцию районной газеты. С 1970 член Союза журналистов России. Сальников Б.И. – четырежды лауреат краевого конкурса «Золотое перо Кубани».

С 1994 Заслуженный работник культуры Кубани. Автор книг [«Проулок с четырьмя домами»](#), [«Колодец сентября»](#), [«Под боком у родимой стороны»](#), [«Талант от земли»](#). Рассказы и стихи публикуются в районных и краевых изданиях.

Живет в Ленинградской.

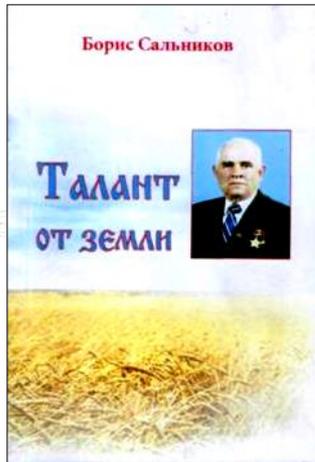


**Сальников, Борис  
Колодец сентября /  
Б. Сальников. –  
Краснодар:  
«Здравствуйте»,  
2001. - 80 с.**



«Поэтический сборник заслуженного работника Культуры, Почетного жителя Ленинградского района, включает в себя стихи, объединенные в разделы: «Отчий край», «Строки любви», «Люблю природу», «Раздумья», «Из ранних стихов», «Лирический дневник»».



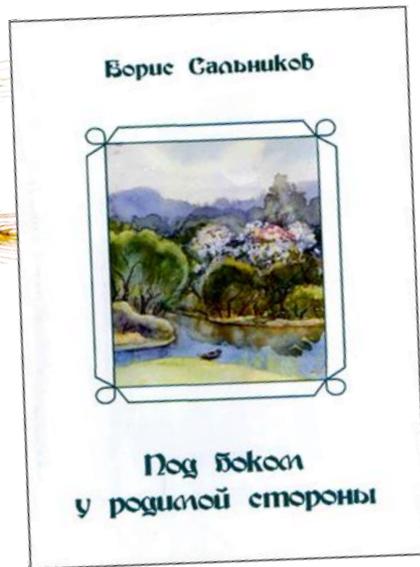


**Сальников, Борис**  
**Талант от земли :**  
**документально-художественное**  
**повествование о Герое**  
**Социалистического труда,**  
**Герое труда Кубани**  
**А.С.Мельнике /**  
**Б. Сальников. – Краснодар :**  
**«Здравствуйте», 2008. - 175 с.**



Документально-художественное повествование рассказывает о том, как А.С. Мельник прошел путь от простого механизатора до руководителя крупнейшего на Кубани хозяйства.



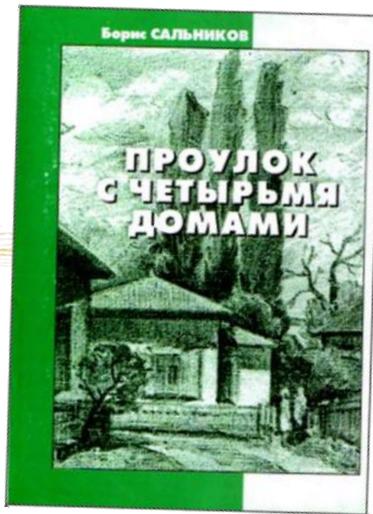


**Сальников, Борис**  
**Под боком у родимой стороны :**  
**стихи, проза /**  
**Б. Сальников. – Краснодар :**  
**«Здравствуйте»,**  
**2005. - 87 с.**

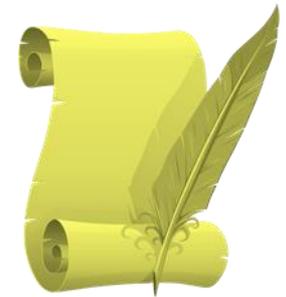


В сборник вошли лирические стихи и повести.





**Сальников, Борис**  
**Проулок с четырьмя домами:**  
**повесть, проза, новелла /**  
**Б. Сальников. – Краснодар :**  
**издательский дом «Юг»,**  
**2000. - 220 с.: ил.**



Б.И. Сальникову хорошо известен крестьянский труд и нелегкая жизнь селян. Судьбы и характеры простых людей вошли в основу его произведений.



Лукашова Майя Ивановна



*Детство мое, родная станица,  
Речка Сосыка, сторонка степная.  
Песней, стихом ли тебе поклонится,  
Право, не ведаю я и не знаю.*

*М. Лукашева.*



Майя Ивановна родилась 13 июня 1941 года в г. Фастове в семье военнослужащего. После войны семья 2 года жила в Германии, затем переехала во Львов. Во Львове окончила начальную школу. В 1951 году семья переезжает в станицу Ленинградскую Краснодарского края. В 1958 окончила среднюю общеобразовательную школу № 2.

После окончания школы пошла работать на строительство сахарного завода. Но творческая душа хотела чего-то большего. В 1959 поступает в педагогическое училище г. Усть-Лабинска на школьное отделение. После окончания работает пионервожатой, затем учителем начальных классов в школе хутора Белого. Закончив заочно Армавирский институт, работает учителем русского языка и литературы.



## Лукашова Майя Ивановна

Работает Майя Ивановна творчески: организует с детьми кружки «Кукольный театр», «Драматический театр», различные кружки рукоделия («Вязание», «Макраме», «Резьба по дереву»). Ее душу всегда переполнял творческий порыв, и она стала писать стихи.

Первыми слушателями стихов были родные. Но вот решила напечатать свои стихи в местной газете. Был успех. Это было только начало

Подруга в тайне отвезла рукописи в Краснодарское книжное издательство, куда Майю Ивановну пригласили и издали первую книгу [«Покаяние»](#). Затем издавались [«Сударушка»](#), [«Мой листопад»](#), сказки «Волшебный цветок» и «Сказка об умном Иване».

Судьба свела Майю Ивановну с кубанским композитором Григорием Пономаренко, который написал музыку на 12 ее стихотворений. Вышел сборник песен Григория Пономаренко на стихи Майи Лукашовой. Ее песни взяли в репертуар Людмила Зыкина, Иосиф Кобзон.

Майя Ивановна часто приглашается в школы и на концерты района. О ней снят документальный фильм краевого телевидения. С 1993 член Союза писателей Кубани. Живет в Ленинградской.





Лукашова, М.И.  
Покаяние : стихи /  
М.И. Лукашова. -  
Краснодар, 1990. - 79 с.



В сборник включены лирические стихи известной поэтессы.



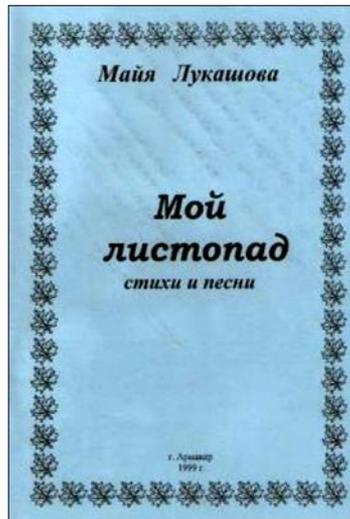


Лукашова, М.И.  
Сударыня : стихи, басни /  
М.И. Лукашова. - Армавир :  
РИО АМИУУ,  
1998. - 64 с.

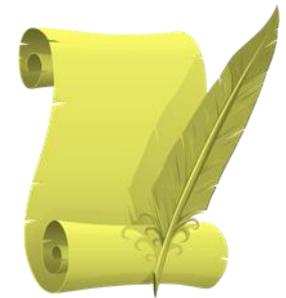


Стихи Майи Ивановны посвящены разной тематике: любви, природе.  
Все они пробуждают лучшие чувства и мысли.





Лукашова, Майя  
Мой листопад : стихи, песни /  
М.Лукашова. -  
Армавир, 1999. - 47 с.

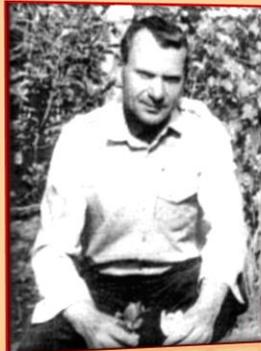


Этот сборник содержит тексты стихов, которые положены на музыку Г.Ф. Пономаренко, Э.Я. Глянц, М. Лукашовой.





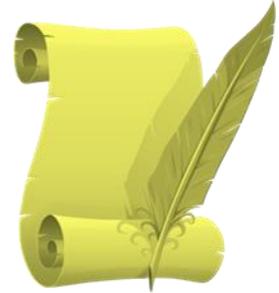
## Залата Николай Васильевич



*Уж так я устроен:  
Как песнею птица.  
Спешу всем хорошим  
С людьми поделиться.  
И еще: хотел бы я*

*Своим стихом проникновенным  
Сердца людские волновать!*

*Н.В. Залата*



Николай Васильевич родился 22 августа 1938 года в поселке Октябрьском Целиноградской области, куда в 30-е годы XX века были сосланы его родители, уроженцы станицы Уманской.

В 1949 семья вернулась на родину, в Ленинградскую.

После окончания вечерней школы получил профессию каменщика.

С 1960 по 1994 работал на стройках Ленинградского района.

В 1970 награжден медалью «За доблестный труд», в 1960 знаком «Отличник социалистического соревнования РСФСР».

Ударник 10 и 11 пятилеток.

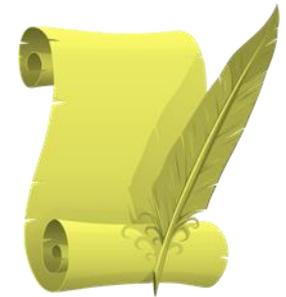
Автор поэтических сборников [«Голубые этажи»](#), [«Как закалялся мастерок»](#).

Публиковался в краевой и местной печати.

Живет в Ленинградской.

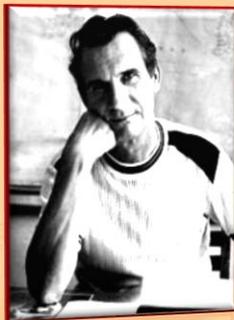


**Залата, Николай**  
**Голубые этажи: стихи /**  
**Н. Залата. -**  
**Воронеж, 2002. - 150 с.**



Автор этого поэтического сборника - Николай Залата – профессиональный строитель. Любовью к жизни, природе пронизаны все его стихотворные строки.





## Семизоров Геннадий Иванович

*Горит, горит звезда моя родная,  
Горит на небе в полумночной мгле.  
Она видна от края и до края  
Всем, кто живет со мною на земле...*

*Г.И. Семизоров*



Родился 22 октября 1935 года в станице Ленинградской.

В 1978 окончил Ростовскую высшую партийную школу при ЦК КПСС.

После службы в Советской Армии учился в вечерней школе и работал строителем на возведении Ленинградского сахарного завода, других народно-хозяйственных объектов райцентра. Получил крепкую рабочую закалку.

С 1968 по 2001 - фотокорреспондент, заведующий отделом писем, заведующий отделом нравственного воспитания и социальных проблем районной газеты «Степные зори».

Работу журналиста сочетал с поэтическим увлечением.

С 1981 член Союза журналистов России. В 1988 за цикл сатирических материалов в районной печати награжден «Золотым пером Кубани».

Автор поэтических сборников [«Поле жизни»](#), «Пора листопада». Стихи Семизорова продолжают публиковаться в районных и краевых периодических изданиях.

В 2000 присвоено звание «Заслуженный журналист Кубани».

Живет в Ленинградской.



Семизоров, Геннадий  
Поле жизни: стихи /  
Г. Семизоров. -  
Краснодар: «Здравствуйте»,  
2001. - 96 с.



Неповторимая степная красота, общение с интересными людьми вдохновили автора сборника на создание ярких, душевных строк.





## Мирошниченко Леонид Деонисович



*Как невеста, вся она в цвету,  
Певчая красавица – станица,  
Трижды славлю эту красоту,  
Где мне посчастливилось родиться.*

*Л. Мирошниченко*



Леонид Денисович родился 15 марта 1953 года в станице Крыловской Ленинградского района. По профессии шофер. Натуралист. Потомок старого казачьего рода. Станица Крыловская (по-кубански – Крыловка) раскинулась по берегам реки Челбас, что в переводе с тюркского означает «ковш воды». [«Ковш воды»](#) - такое название автор выбрал для своего сборника стихов, наверное, не случайно – ведь еще не родился на свет настоящий поэт без любви к «малой» родине.

Широка и разнообразна тематика стихов, представленных в сборнике [«Ветвь человеческая»](#).

# Литературное созвездие Ленинградского района



Мирошниченко, Л.  
Ковш воды: стихи /  
Л. Мирошниченко. -  
Краснодар: Сов. Кубань,  
2002. - 75 с.



Сборник стихов талантливого крыловчанина Леонида Мирошниченко  
вобрал в себя всю красоту родного края.



[назад](#)

[главная](#)



**Мирошниченко, Леонид**  
**Ветвь человеческая : повесть :**  
**из поэтического дневника /**  
**Л. Мирошниченко. -**  
**Краснодар: Сов. Кубань,**  
**2007. - 144 с.**



В новом поэтическом сборнике Леонида Мирошниченко представлены не только стихи, но и проза. Это разговор с читателями о своих жизненных корнях, о предках-казаках, поселившихся здесь, по берегу реки Челбас, о Вере и Любви.

